

LES DÉSERTEURS

VEN 5 JUIN / 18H30

Tout public - Sur inscription - Durée : 40 minutes
Par Ada Mondès poétesse en résidence à Cœur de Flandre Agglo et Hugues Tabar-Nouval

Écrit dans le désert par Ada Mondès et mis en musique par le compositeur et multi-instrumentiste Hugues Tabar-Nouval, ce paysage sonore invite à une traversée poétique du désert aux côtés d'une tribu nomade. Déserteurs, hommes et femmes libres, à tout prix.

→ Inscriptions : sur place ou au 03 28 50 06 13
Nous ne prenons plus d'inscriptions par mail.

FERMETURE
DE LA MÉDIATHÈQUE

DU VEN 15 AU SAM 16 MAI 2026
Réouverture le mardi 19 mai



MU.SÉE VISITES & ACTIVITÉS

VISITE GUIDÉE

DIM 3 MAI / 16H

Tout public
Autour de l'histoire du musée, de ses collections, et découverte de l'exposition « Mercerie des Illusions » par Marie Goussé.

BALADE GUIDÉE : BAILLEUL 1919-1935, LE TEMPS DE LA RECONSTRUCTION

SAM 30 MAI / 15H30

À partir de 7 ans - Inscription conseillée
5€ par personne - Durée : 1h30

Un parcours qui débute au musée avant de s'ouvrir sur la ville, afin de porter des regards croisés sur les arts et l'histoire de la ville. Marchez sur les traces de ces hommes et femmes qui ont œuvré à faire renaître la cité après sa destruction en 1918.

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Nuit européenne des musées

SAMEDI
23 MAI 2026
de 18h à 23h
Tout public

SPECTACLE MUSICAL « LES FÉES DES QUATRE SAISONS » PAR LA COMPAGNIE DU TIRÉ-LAINE

À 18H30 ET 20H30

À partir de 3 ans
Comme chaque année, Printemps, Été, Automne et Hiver, les quatre Fées des saisons, se retrouvent au sommet de la plus haute des montagnes pour célébrer la grande fête de la nature et redémarrer le cycle merveilleux de la vie. Malheureusement, cette fois-ci, une dispute éclate et chacune désire voir sa saison dominer les 12 mois. Heureusement, Syna, une petite fille pleine de bon sens, va tenter de leur faire entendre raison et leur faire comprendre qu'elles sont nécessaires les unes aux autres pour leur propre survie et pour maintenir l'harmonie. Y parviendra-t-elle ? Les quatre saisons sauront-elles se réconcilier ?

LES FÉES DES
4 SAISONS



CONTE MUSICAL DE 3 À 8 ANS

VISITES FLASH

À 19H30 ET 21H30

Découvrez l'exposition « Mercerie des Illusions » en 30 min, top chrono.

ÇA VA ÊTRE TOUT NOIR... OU PRESQUE

À 22H15

Le musée éteint toutes les lumières mais reste ouvert ! Muni de votre lampe de poche, arpentez le musée comme vous ne l'avez jamais vu et redécouvrez les œuvres de manière atypique.

JEUX FLAMANDS EN ACCÈS LIBRE DANS LE JARDIN

DE 18H30 À LA TOMBÉE DE LA NUIT

Sous réserve d'une météo favorable

→ Inscriptions : musee@ville-bailleul.fr
ou 03 28 50 06 17

À TRAVERS LA VILLE

CONCERT « PEACE AND LOBE » À LA SALLE DES FÊTES

MAR 12 MAI / 19H

Tout public - Sur inscription avant le 8 mai à ecole-musique@ville-bailleul.fr
Durée : 1h

Un concert mêlant musique live, humour et prévention, pour sensibiliser les adolescents aux risques auditifs tout en éveillant leur curiosité musicale. Cinq artistes se mettent en scène pour retracer l'histoire des musiques amplifiées et transmettre des clés pour écouter la musique de manière responsable.

SPECTACLE DE THÉÂTRE ET CHANT « MA PETITE CHANSON » À LA SALLE YOURCENAR

MER 20 MAI / 19H

Dès 10 ans - 5€ par personne
Inscriptions au 03 28 50 06 09
ou à regies@ville-bailleul.fr
En collaboration avec le Bateau Feu, spectacle de Céline Milliat Baumgartner

C'est la playlist d'une vie, c'est un cabaret de chansons qui jalonnent la vie, qui la construisent, l'embellissent, la font vivre. Céline Milliat Baumgartner raconte des petites histoires qui lui ont été confiées et à la fin de chaque représentation, le public chante en chœur car tout finit par une chanson.



FÊTE DE LA
MUSIQUE
21 JUIN 2026
Appel à participer

Vous êtes intéressé(e) ?
C'est le moment de
vous inscrire !

ville-bailleul.fr



PROGRAMMATION DU CINÉMA

DU 29 AVRIL AU 2 JUIN 2026

DU 29 AVRIL AU 5 MAI	MER 29	JEU 30	VEN 1 ^{ER}	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
Femmes artistes aux Pays-Bas		14h30					
Coup de cœur AFCAE						20h	
Juste une illusion	20h30			20h30	15h30	14h	20h30
Orwell : 2 + 2 = 5	18h	20h30			18h		

DU 6 AU 12 MAI	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
Mauvaise pioche			20h30		15h30	20h30	14h30
Compostelle	20h30		14h	20h30	18h		20h30
The Truman Show		20h					

DU 13 AU 19 MAI	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
Sorda	20h		20h30		18h	20h30	
Michael VOSTFR/VF		20h30	16h	20h30	15h30		20h30
L'Odyssée de Céleste		16h	14h	17h	11h		

DU 20 AU 26 MAI	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
Le Diable s'habille en Prada 2 VOSTFR/VF	20h30		14h	20h30	15h30	18h	
Pour le meilleur			20h30		18h		20h30
La grande révasion	17h			17h	11h	16h	

DU 27 MAI AU 2 JUIN	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
Nous l'orchestre			20h		15h30		
La Vénus électrique	20h30		14h	20h30	18h		20h30
Le Diable s'habille en Prada 2 VOSTFR/VF	18h	20h30					14h
Coup de cœur AFCAE						20h	

● Séance spéciale ■ Séance jeune public ▲ VOSTFR
■ Sous-titres adaptés pour personnes sourdes et malentendantes



RETROUVEZ LA PROGRAMMATION
SUR CINEMA-LEFLANDRIA.FR

45 rue des Viviers, 59270 Bailleul
03 28 49 25 96
flandria@ville-bailleul.fr



Conception et impression : Ville de Bailleul, service communication.

VILLE DE BAILLEUL

CINÉMA
CULTURE
PROGRAMMATION
MAI 2026

ville-bailleul.fr

CINÉMA

UN PEU PLUS QUE DU CINÉMA...

SOIRÉE COUP DE CŒUR DE L'AFCAE

AFCAE, Association Française des Cinémas d'Art d'Essai

Chaque mois, l'association propose aux salles adhérentes d'organiser une soirée « film surprise », avec une avant-première d'un film art et essai. Une soirée pour se laisser emmener, sans influence critique, et sans a priori. Une soirée pour lâcher prise ! Vous venez ?



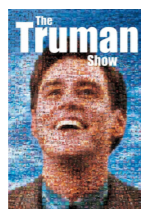
LUN 04 MAI 20H

LUN 1^{ER} JUIN 20H

THE TRUMAN SHOW

Comédie Dramatique de Peter Weir (1h43) Avec Jim Carrey, Laura Linney

Truman Burbank mène une vie calme et heureuse à Seahaven, entre son foyer et son foyer idéal avec sa femme Meryl. Mais parfois, Truman étouffe sous tant de bonheur et la nuit l'angoisse le submerge. Il se sent de plus en plus étranger, comme si son entourage jouait un rôle... et qu'il était constamment observé.



JEU 07 MAI 20H

CINÉ-DÉBAT

Projection proposée dans le cadre du festival « Des hommes et des films » organisé par le Diocèse de Lille.

MAUVAISE PIOCHE

Comédie de Gérard Jugnot (1h32) Avec Gérard Jugnot, Philippe Lacheau, Thierry Lhermitte

Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie... Si c'est encore possible !



MAR 12 MAI 14H30

CINÉ-SENIOR

Projection suivie d'un temps convivial et ludique.

Tarif unique 4€

SORDA

Drame d'Eva Libertad Garcia (1h40) Avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



SOIRÉE BIMENSTRUELLE

Le Flandria vous donne rendez-vous une fois tous les 2 mois, autour d'un film abordant la représentation des femmes, leurs droits, leurs travaux artistiques... Une soirée pour prendre du recul sur ces questions sociétales et observer comment le cinéma s'en saisit.

La séance sera suivie d'un temps d'échanges convivial.

Film proposé en version sous-titrée pour personnes sourdes et malentendantes.

MER 13 MAI 20H

NOUS, L'ORCHESTRE

Documentaire de Philippe Béziat (1h30)

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Plongée immersive dans l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la direction de Klaus Mäkelä, au cœur de la création musicale, des émotions et de la vie du groupe.



CINÉ-ÉCHANGE

Séance animée par Bertrand Dupouy, conférencier en musique. Nous, l'orchestre nous incite à vous proposer une autre formule d'intervention après la séance : vous êtes invités, à partager une œuvre classique qui vous touche (au sens large, du Moyen Âge à aujourd'hui) et d'expliquer brièvement pourquoi elle vous émeut ou vous met de bonne humeur.

Film multilingue, certaines séquences sont sous-titrées en français.

VEN 29 MAI 20H

CINÉMA À L'AFFICHE

JUSTE UNE ILLUSION

Comédie dramatique d'Olivier Nakache et Eric Toledano (1h56) Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lotin

1985. Vincent, 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.



ORWELL : 2+2=5

Documentaire de Raoul Peck (2h)

1949, George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984. Le film explore ses derniers mois et les origines de concepts majeurs, novlangue, double pensée, Big Brother, des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.



COMPOSTELLE

Comédie Dramatique de Yann Samuell (1h54) Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre

Fred et Adam, adolescents en rupture, entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Au fil du voyage, ils tissent un lien fragile et découvrent en eux une force nouvelle.



MICHAEL VOSTFR / VF

Biopic d'Antoine Fuqua (2h08) Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long

Biopic sur la légende de la musique Michael Jackson.



LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

VOSTFR / VF

Comédie de David Frankel (1h53) Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



POUR LE MEILLEUR

Comédie dramatique de Marie-Castille Mention-Schaar (1h47) Avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Sandrine Bonnaire

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Comédie dramatique de Pierre Salvadori (2h05) Avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balestro, peintre parisien en panne d'inspiration depuis la mort de sa femme, croit entrer en contact avec elle grâce à une voyante. En réalité, il s'agit de Suzanne, une foraine qui improvise des séances pour survivre. Tandis qu'Antoine retrouve peu à peu son art, Suzanne s'enfoncé dans son mensonge et développe des sentiments pour lui.



CINÉMA JEUNE PUBLIC

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE

Dès 6 ans

Film d'animation de Kid Koala (1h26)

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute. Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver.

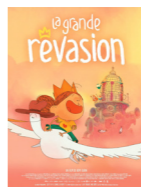


LA GRANDE RÉVASION

Dès 5 ans

Courts métrage d'animation (45mn) La Grande révasion de Rémi Durin / J'ai trouvé une boîte d'Eric Montchaud / Qu'y a-t-il dans la boîte ? de Bram Algoed

Un programme où l'imagination donne des ailes ! Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.



CINÉMA LE FLANDRIA ACCUEILLE

CONFÉRENCE « FEMMES ARTISTES DES PAYS-BAS, L'AUTRE VISAGE DU SIÈCLE D'OR » PAR GRÉGORY VROMAN, HISTORIEN DE L'ART

Proposée par les amis du musée

Longtemps reléguées aux marges de l'histoire de l'art, les femmes artistes des anciens Pays-Bas entre 1600 et 1750 furent pourtant nombreuses et reconnues en leur temps. Peinture de chevalet, miniature, gravure, sculpture, nombreux furent les domaines où elles surent s'imposer, dans un monde artistique souvent dominé par les hommes, développant un savoir-faire et un style qui leur sont propres.

Tarif unique 6€

JEU 30 AVR 14H30

MÉDIATHÈQUE ATELIERS & LECTURES

VOYAGE EN FLANDRE

JUSQU'AU SAM 6 JUIN

Tout public Par Sylvain Théo

Condensé de sept années en Flandre, ce voyage immobile explore un paysage réinventé par la brume, entre rêveries et visions poétiques.

EXPO PHOTO

Voyage en Flandre Sylvain Théo 4 avril - 6 juin Médiathèque de BALLEUL, 22 bis Rue d'Ypres

CONFÉRENCE « TOUS CONNECTÉS...VRAIMENT ? »

MER 13 MAI / 15H

Tout public - Sur inscription Durée : 1h - Par Julien Brygo dans le cadre du CLEA

Une rencontre avec un journaliste de La Revue Dessinée pour comprendre les inégalités face au numérique.

RDV BOUT'CHOUX « LE JARDIN »

MER 20 MAI / 10H

0-3 ans - Sur inscription Durée : 20 min

Des lectures, comptines et autres surprises au menu de ce rendez-vous pour les tout-petits !

RDV CONTES « LE JARDIN »

MER 20 MAI / 11H

4-6 ans - Sur inscription Durée : 30 min

Pour les plus grands, des aventures, des rires, de la musique à fredonner, que de joies à partager !

DOCUMENTAIRE « SANS QUEUE NI TÊTE, DÉCORTICAGE D'UNE CREVETTE GRISE »

MER 20 MAI / 16H

Tout public - Sur inscription Durée : 1h - Par Julien Brygo dans le cadre du CLEA - projection suivie d'un goûter

Nicole, championne du monde de décorticage de crevettes grises, révèle que celles-ci sont en réalité épluchées au Maroc. Là-bas, Habiba travaille à la chaîne pour des entreprises européennes, tandis que l'arrivée de robots menace des milliers d'emplois. De Dunkerque à Tanger, ce documentaire explore les coulisses de cette industrie.

DOCTEUR NUMÉRIQUE

VEN 22 MAI / DE 10H À 12H

Tout public - Sur inscription Durée : 30 minutes par personne

Je ne sais pas transférer mes photos. Je ne sais pas envoyer un mail. Je ne sais pas allumer ma tablette. La solution : prenez rendez-vous avec notre docteur numérique.

CRÉER AVEC CANVA

MAR 26 MAI / 15H

Adultes - Sur inscription Durée : 1h30

Méthode et astuces pour créer vos propres affiches, invitations et cartes de visite.

ENCORE UN PEU DE PLACE DANS MA VALISE

MER 27 MAI / 14H30

Tout public - Sur inscription Durée : 2h30

Petits jeux à mettre dans nos valises pour s'amuser en vacances !

TERRAIN SENSIBLE

VEN 29 MAI / 18H30

Tout public - Sur inscription Durée : 45 minutes - Par la Compagnie Nectarines dans le cadre du CLEA Théâtre documentaire et chanson

Après 4 mois de rencontres en Flandre Intérieure, Laura Bauchet et Clémentine Moser donnent à entendre un portrait du territoire entre paroles et chansons.

